

# Portfólio Gepeto Produções

**BLACK&RED**  
P R O D U C T I O N S



# Conheça a Gepeto Produções

UMA EMPRESA PRODUTORA DE MUSICAIS AO VIVO PARA TODA A FAMÍLIA

**BLACK & RED**  
PRODUCTIONS

# ENTRETENIMENTO PARA TODA A FAMÍLIA

Fundado em 2006 a Gepeto Produções é uma companhia teatral de São Paulo focada em musicais adultos e infantis com produção 100% paulistana. Diretores, atores, produtores, designers e artistas, todos são residentes na cidade São Paulo e usam palcos da capital para se apresentarem.

**BLACK & RED**  
P R O D U C T I O N S



# OS MAIORES CLÁSSICOS

MUSICAIS QUE ENCANTAM E EDUCAM

Os espetáculos da companhia atendem públicos de todas as idades e são produzidos com a mais alta qualidade, buscando autenticidade, regionalidade e engajamento com o público.

A Gepeto Produções tem em seu portfólio de produções os musicais:

- Natal Mágico
- Um Dia na Broadway
- Peter Pan
- A Bela e a Fera
- Cinderella
- A Branca de Neve
- O Mágico de Oz
- Pinocchio

PETER PAN



A BELA  
E A FERA



CINDERELLA



# PRINCIPAIS ESPETÁCULOS GEPETO PRODUÇÕES



## PETER PAN

TEMPORADAS

TEATRO BRADESCO SP/2017  
TEATRO BRADESCO SP/2019

Peter Pan

## A BELA E A FERA

TEMPORADAS

TEATRO BRADESCO SP/2017  
TEATRO BRADESCO SP/2019  
TEATRO CLARO SP/2021

A Bela e a Fera

## CINDERELA

TEMPORADAS

TEATRO BRADESCO SP/2017  
TEATRO BRADESCO SP/2019  
TEATRO CLARO SP/2021

CINDERELLA

Peter Pan

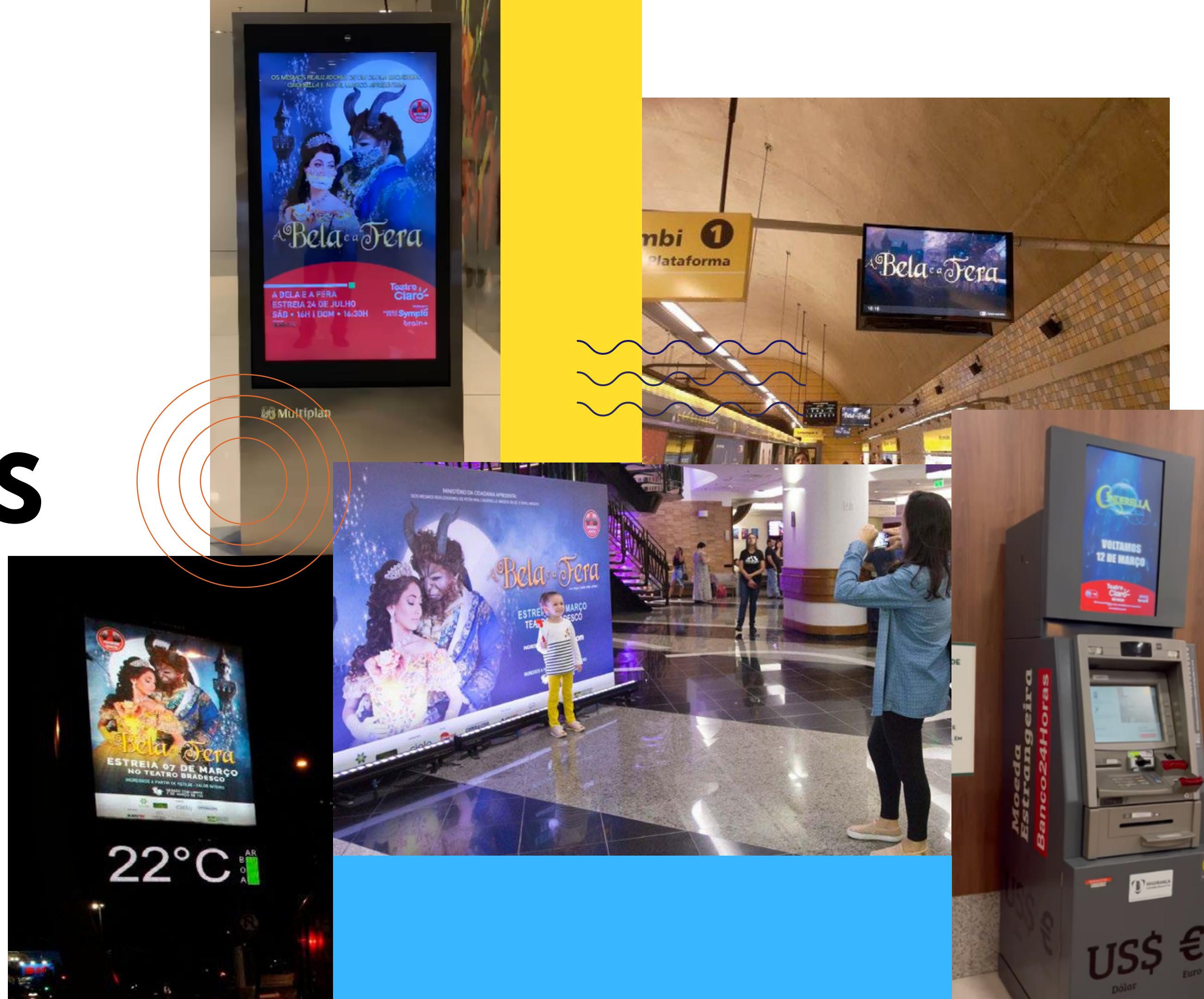
# Musicais que unem a família

A GEPETO PRODUÇÕES PROPORCIONA EXPERIÊNCIAS AFETIVAS

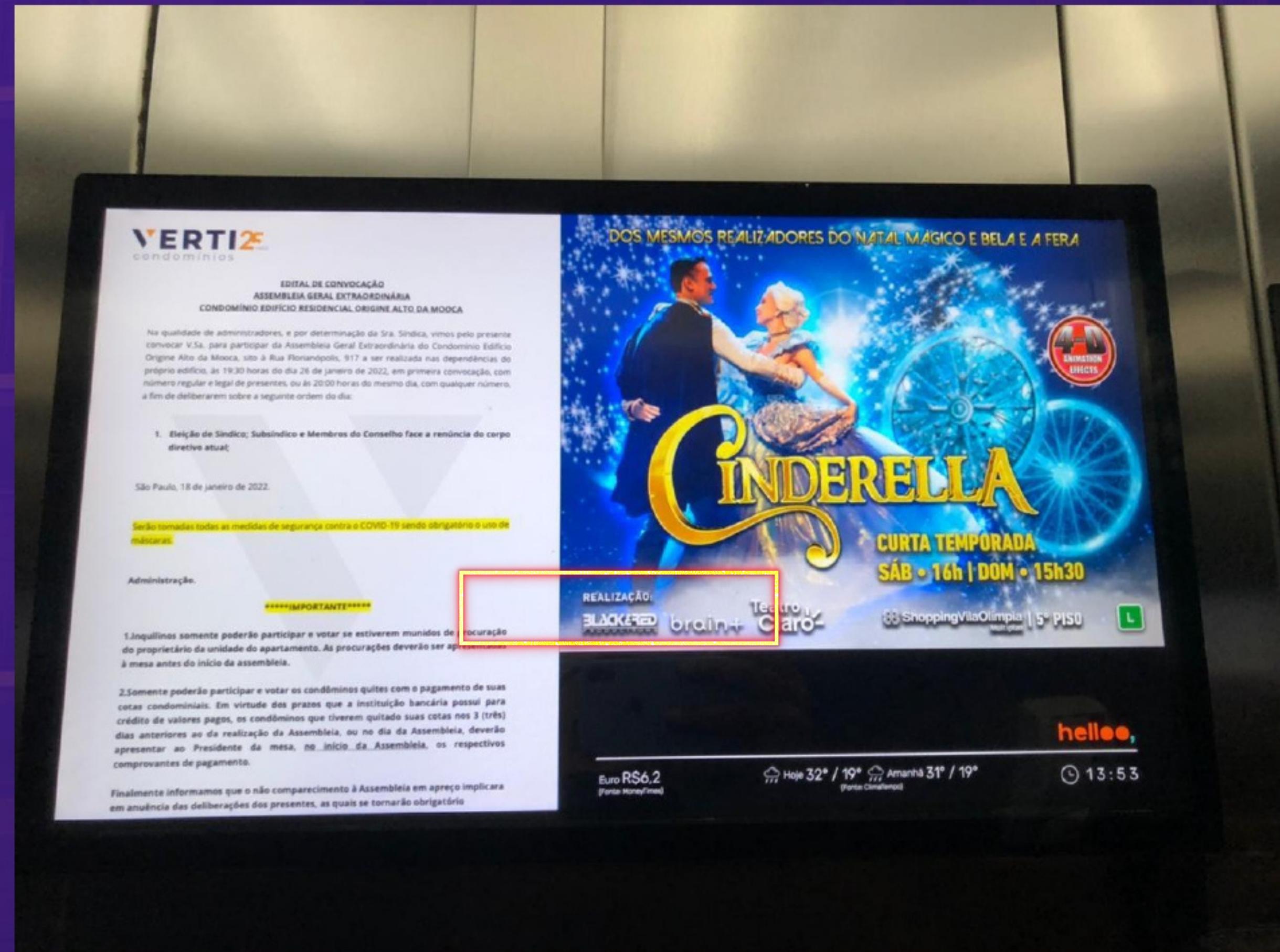


# GEPETO PRODUÇÕES NA MÍDIA

**BLACK & RED**  
P R O D U C T I O N S







helloo,

,

# Checking fotográfico

Campanha: TEATRO CLARO SP - MUSICAL A BELA E A FERA

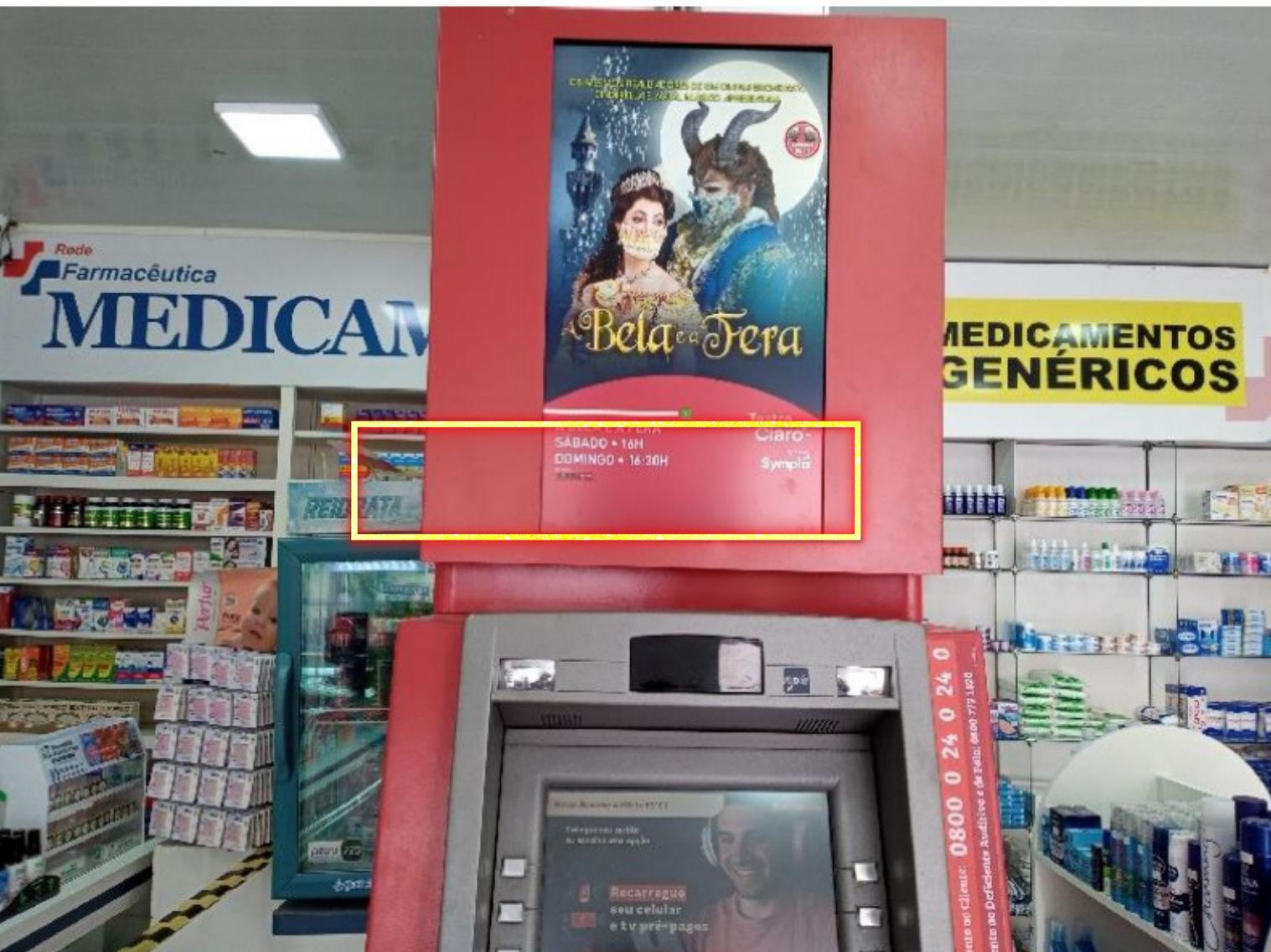
**Mídia**  
**Banco24Horas**

brain+

## PA UNIFICADO 32772 DROG FARMACEUTICA

DROGARIA

RUA TANGARA, 273 VILA MARIANA SAO PAULO - SP



Rio Verde Serviços de  
Publicidade Ltda EPP  
CNPJ: 01.547.186/0001-66

Flávio Luis Polay  
RG: 18.782.361-3  
CPF: 122.984.248-98

*Flávio Luis Polay*

**brain+**

CLIENTE:

**Brain+**

AGÊNCIA:

TELAS:

**23**

Nº PI:

**Brain**

PERÍODO:

16/07 a 02/09

CONTATO:

**Isabella Arruda**

SUPERMERCADOS

**10**

POSTOS DE GASOLINA

**12**

DROGARIAS

**1**

PREVISTO:

**383.180**

REALIZADO:

**591.754**

APROVEITAMENTO:

**154%**



MÍDIAS:

CAMPANHA BONIFICAÇÃO



Rio Verde Serviços de  
Publicidade Ltda EPP  
CNPJ: 01.547.186/0001-66

Flávio Luis Polay  
RG: 18.782.361-3  
CPF: 122.984.248-98

*Flávio Luis Polay*

### Bourbon - Megabanner



Fotos de Comprovação

## Bourbon



# DESK / BILLBOARD

notícias.uol.com.br/ultimas/

DOS MESMOS REALIZADORES  
NATAL MÁGICO & A BELA E A FERA

CURTA TEMPORADA  
ATÉ 29 DE MAIO

GARANTA O SEU INGRESSO COM  
40% DE DESCONTO  
- use o cupom 'PROMO40' -

PUBLICIDADE

Cinderella

UM MUSICAL PARA TODA A FAMÍLIA

L

INTEGRAÇÃO

BLACK+BLUM brain+ Teatro Claro+ 

SAC  ENVIAR  ENTRE 

PRODUTOS NOTÍCIAS CARROS ECONOMIA FOLHA ESPORTE SPLASH UNIVERSA VIVABEM TILT ECOA CANAL UOL MOV NOSSA TAB

## NOTÍCIAS

AGÊNCIAS

Bombardeio em Odessa obriga presidente do Conselho Europeu a buscar abrigo

09/05/2022 15h33

PUBLICIDADE

BOM DIA

A CHUVA PASSOU.  
RORA CURTIR JIMA

# DESK / HALF PAGE

CELEBS

**Núbia Oliver admite interesse em Sérgio Moro: "Pegaria fácil"**  
09/05/2022 15h13

**Mãe de Gabriel Medina quebra o silêncio e expõe detalhes da relação complicada com o filho**  
09/05/2022 14h52

**Ju Nogueira: 'Erika ganhou nova chance da vida ao se livrar de Bil Araújo'**  
09/05/2022 14h51

**lá #saldão** até 60% de desconto | até 20% de cashback | [compre agora](#) | confira as regras

**PUBLICIDADE**

**DOS MESMOS REALIZADORES  
NATAL MÁGICO & A BELA E A FERA**

**CINDERELLA**  
UNIVERSAL, MARCA TOPSY, A FILME  
CURTA TEMPORADA  
ATÉ 29 DE MAIO  
TeatroClaro

REALIZAÇÃO: **BLACK RED** brain+ | APÓIO DE MÍDIA: **uol**

PROMOÇÃO COMBO FAMÍLIA  
04 INGRESSOS POR R\$ 250,00  
NA PLATEIA DE O MÁGICO DE OZ

VALIDO PARA ATÉ 30 INGRESSOS POR SESSÃO. PROMOÇÃO POR TEMPO LIMITADO.

TEATROBRADESCO.COM.BR  
OPUSPROMOCOES.COM.BR  
TEATROBRADESCO  
TEATROBRADESCO

CANAIS DE VENDAS OFICIAIS

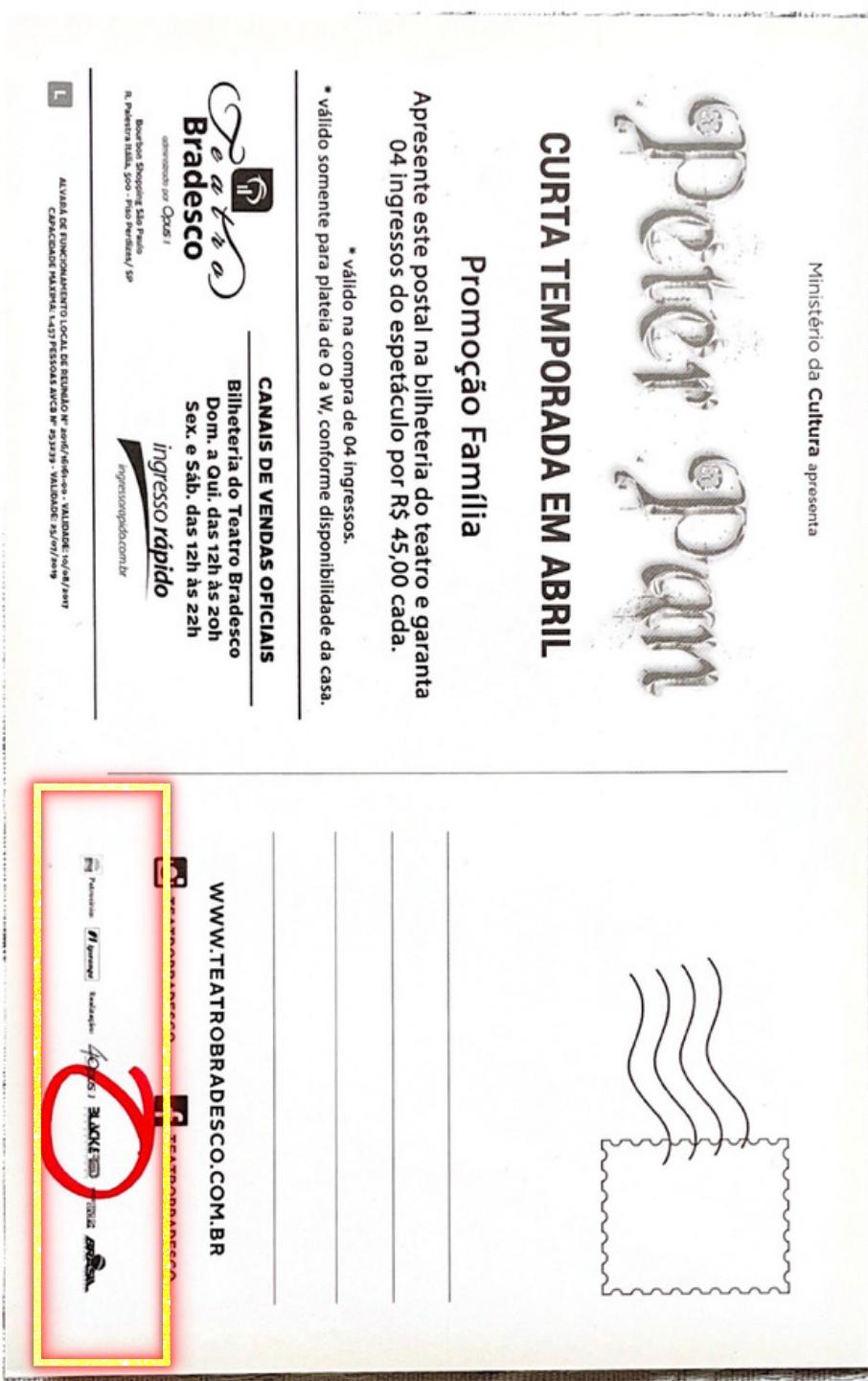
Bilheteria do Teatro Bradesco  
Dom. a Qu., das 12h às 20h  
Sex. a Sáb., das 12h às 22h

ESTREIA 11 DE JANEIRO  
Sábados e Domingos 15h

REALIZAÇÃO:  
SLACKER

Dos mesmos realizadores de Cinderela, Natal Mágico e A Bela e a Fera







# GEPETO PRODUÇÕES NA IMPRENSA

BLACK & RED

P R O D U C T I O N S

FOLHA DE S.PAULO  
Assine a Folha

guiOLFOLHA SÃO PAULO

ROTEIROS Cinema Streaming Restaurantes Bares e noite Teatro Shows Passados Achaos Elo

Digite o que procura



Artes Cênicas Teatro

'A Bela e a Fera' com máscara e menção a álcool em gel marca retorno de teatros

Teatros Claro e Bradesco voltam a funcionar em SP neste fim de semana; veja programação



A Bela e a Fera - O Musical, que será encenado no Teatro Claro - Elene Teixeira/Divulgação

 CIDADE DAS CRIANÇAS Por Blog  
Os melhores programas para as crianças e a família espalhados por São Paulo. Por Júlia Rodrigues (julia.rodrigues@abril.com.br)

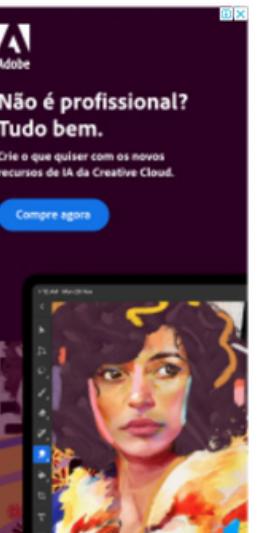
## Musical infantil Cinderella faz nova temporada no Teatro Claro

O enredo conta com atores novos, mas mantém a adaptação às medidas de segurança da pandemia. Peça permanece em cartaz até 20 de fevereiro

Por Júlia Rodrigues Atualizado em 27/01/2022, 12h32 - Publicado em 28/01/2022, 09h00



Musical no Teatro Claro: mudanças no elenco. Paula Cantini/Divulgação



Após uma temporada no Teatro Bradesco em maio passado, o musical

OUÇA AO VIVO | SP | Agora: BECAUSE OF YOU - KELLY CLARKSON

ALPHA FM 101.7

Explore

Notícias

Concursos

Agenda

Playlists

Colunistas

Podcasts

Cultura SP

Rádios

"Cinderella" faz curta temporada no Teatro Claro

21/01/2022 às 12h04 | CULTURA & ENTRETENIMENTO | Por: Jornalismo Alpha





Foto: Bianca Tatamiya

## Clássico dos clássicos! Com efeitos especiais e de ilusionismo, super produção “Cinderella” está em cartaz no Teatro Claro

Compartilhe



Já foi



Já foi



Já foi



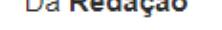
Já foi



Já foi



Já foi



Já foi



Já foi



Já foi



Já foi



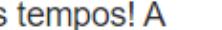
Já foi



Já foi



Já foi



Já foi



Já foi



Já foi



Já foi



Já foi



Já foi



Já foi



Já foi



Já foi



Já foi



Já foi



Já foi



Já foi



Já foi



Já foi

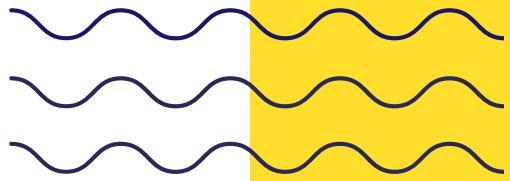


Já foi



Já foi



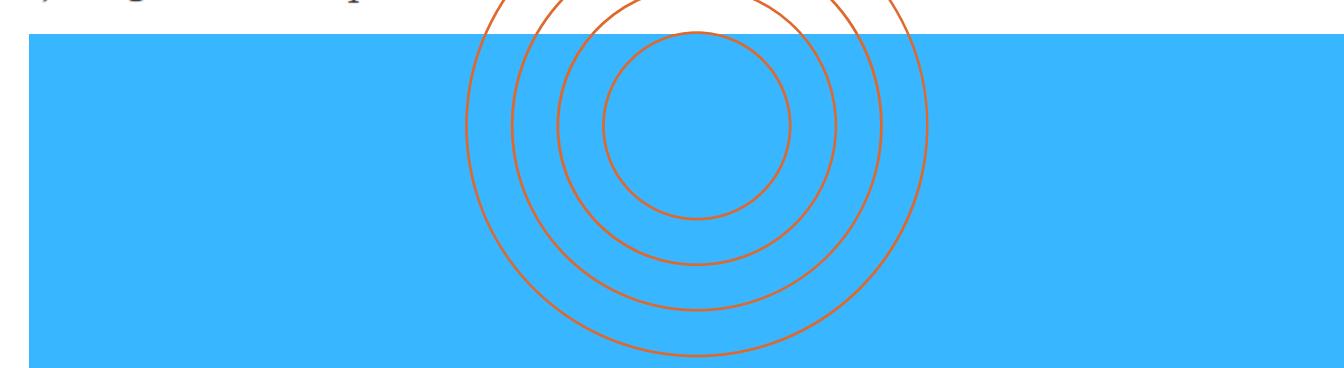


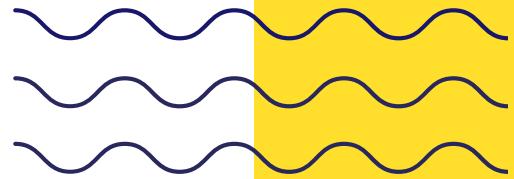
A produção 'Natal Mágico' Bianca Tatamiya/Veja SP



Um painel composto de 160 metros de tiras de luz de LED vai reproduzir pontos turísticos de Nova York, como a Times Square e a Estátua da Liberdade. “Minha especialidade são os *family shows*, então de alguma forma sempre conversei com adultos e crianças”, diz o profissional à frente da Black & Red Produções, que também assina a nova dramaturgia.

Antes de assumir a persona do showman, Giuliano Canterini (seu nome de batismo, registrado em La Spezia, na Itália) cresceu em Buenos Aires, na Argentina, onde ingressou com sucesso no mundo do rock nos anos 70. “O presidente da gravadora lá me chamou assim, achei esquisito”, lembra. “É aquela coisa: por mais tosco que seja, depois que o nome se torna popular, ninguém mais questiona.”





resenhando.com/2021/01/billy-bond-reestreia-musical-bela-e.html

 Loft

 Barra da Tijuca | 3 ...

 Barra da Tijuca | 3 ...

 Barra da Tijuca | 2 ...

 Barra da Tijuca | 2 ...

Direção geral de produção: Andrea Oliveira. Elenco: Luiza Lapa (Bela), Diego Luri (Fera), Marcio Yacoff (Gaston), Luana Martins (Ulisses), Alvaro de Pádua (Lumina), Ítalo Rodrigues (Tic Toc), Paula Canterini (Bule), Carlinha Jordão e Davi Okabe (Xícara), Luiz Pacini (pai da Bela), Ana Luiza Ferreira (Carlota), Nicole Peticov (Anacleta), Mayla Bety (poltrona), Gabriel Vicente (Fariseo), Luiza (tapete) e Luana Oliveira (Pompom). Assessoria de Imprensa: Arteplural.

**Lei Federal de Incentivo à Cultura**  
Patrocínio: Cielo, Companhia Nacional do Álcool  
Realização: Black & Red, Campo da Produção, Secretaria Especial da Cultura, Ministério da Cidadania, Governo Federal - Pátria Amada Brasil.

**Serviço**  
"A Bela e a Fera - O Musical". Reestreia dia 9 de janeiro, sábado, em duas sessões – às 15h30 e às 19h30. Classificação: livre. Duração: 90 minutos. Formato: musical. Capacidade: 580 lugares. Acesso para pessoas com deficiência. Teatro Bradesco (Rua Palestra Itália, 500 / 3º piso – Bourbon Shopping São Paulo). [www.teatrobradesco.com.br](http://www.teatrobradesco.com.br)

**Sessões - Dias 9, 10, 16, 17, 23 e 24 de janeiro de 2021.**  
Os horários são 15h30 e 19h30 aos sábados e 15h e 19h aos domingos. Vendas para o musical já estão abertas: <https://uhuu.com/evento/sp/sao-paulo/a-bela-e-a-fera-9373#/>

**Ficha técnica**  
Direção geral e adaptação de texto: Billy Bond. Direção de dramaturgia: Marcio Yacoff. Arranjos e direção musical: Vila/Bond. Adereços e próteses: Gilbert Becoust. Diretor vocal: Santiago Lemmos. Coreografia: Italo Rodrigues . Cenográfica: Paul Veskasky Cyrus Oficinas. Figurinos: Feliciano San Roman. Make up artist: Beto França. Assessoria de Imprensa: M. Fernanda Teixeira/Arteplural. Direção técnica: Angelo Meireles. Direção de produção: Andrea Oliveira. Direção Geral: Billy Bond. Corpo de baile: 12 pessoas.

 Barra da Tijuca | 3 Dorm(s) | À venda 247m² | 4 vagas

R\$2.800.000

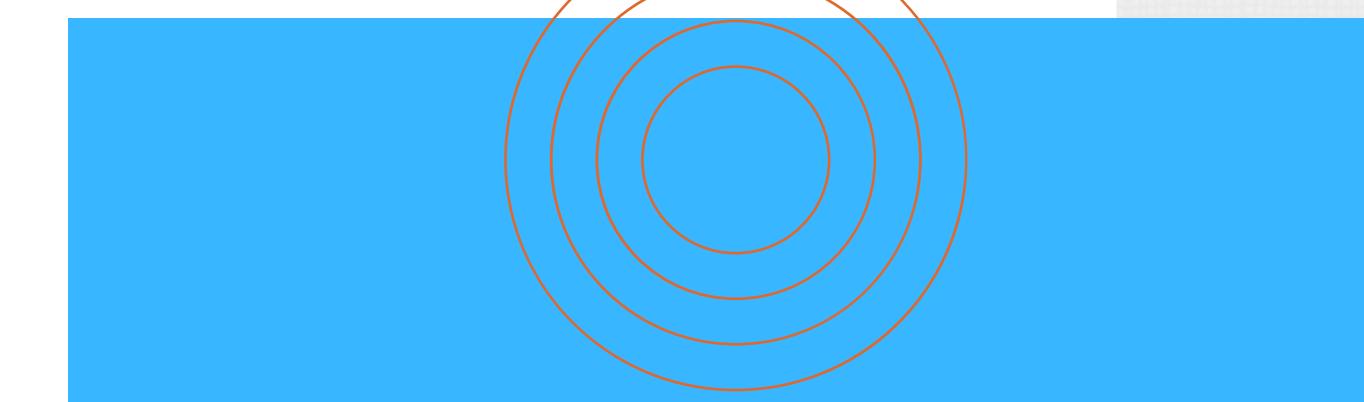
**Podcast**

 Resenhando.com  
Faixas recentes  
4 FAIXAS

 Resenhando.com - #04 - A Tart...  
 Resenhando.com - #03 - A Bel...  
 Resenhando.com - #02 - A Gan...  
Privacy policy

**: Contato para parceria**

resenhando@resenhando.com



C blogdoarcanjo.com/2021/05/06/billy-bond-anuncia-volta-do-musical-cinderella-ao-teatro-bradesco/         

Home Contato Parcerias Sobre 

**A CASA DO DRAGÃO**  
DISPONÍVEL 21 DE AGOSTO

DESCUBRA POR  
**R\$ 14,16 /MÊS\***

**HBOMAX**

**ASSINE AGORA**

VERIFIQUE A CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA. \*Valor do plano Mobile. Oferta disponível somente com o pagamento anual antecipado. © 2022 WarnerMedia Direct Latin America, LLC. Todos os direitos reservados. HBO Max é usado sob licença.



recurso ilusionista. São 37 músicas especialmente compostas para ilustrar as cenas. "Sempre tentamos contar a história como foi escrita originalmente pelo autor. A tecnologia moderna, como os telões de LED, os efeitos especiais, os cenários e figurinos e a música ajudam a narrar a história e a prender o espectador, principalmente as crianças, que são muito inteligentes", afirma Billy Bond.

Cinderella conta com os seguintes atores: Vanessa Ruiz (Cinderella), Yasmine Mahfuz (Madrasta); Diego Luri (Príncipe Henry); Luiz Pacini (Rei Rupert), Luana Marthins (Criselda), Ana Luiza (Anastácia), Paula Canterini (Fada Boa), Marcio Yacoff (Nemésio), Italo Rodrigues (Guarda). A montagem ainda conta com o ensamble formado por Alessandra Lorena, Alvaro de Padua, Amanda Portela, Camyla Gimenes, Carla Ribeiro, Luan Oliveira, Luiza Madureira, Marcia Souza, Mayla Betti, Nicole Peticov, Willian Rodolpho. E ainda com as crianças Clárinha Jordão, Davi Okabe, Denis Pereira, Luana Oliveira, Marcia Souza e Willian Rodolpho.

Sob direção geral de Billy Bond com sua Black & Red Produções, Cinderella tem direção de dramaturgia de Marcio Yacoff, arranjos e direção musical de Vila/Bond; adereços e próteses de Gilbert Becoust; direção vocal de Thiago Lemmos; coreografia de Italo Rodrigues; cenografia de Cyrus Oficinas, figurinos de Carlos Alberto Gardin, maquiagem de João Boccaletto, direção técnica de Angelo Meireles; e direção de produção de Andrea Oliveira.

**VEJA TAMBÉM**

  
Pombos dominam mulher solitária em Os Condenados, nova peça do Satyros: veja 7 fotos da obra cheia de metáforas  
2 AGO, 2022

  
Copacabana recebe Turmalina 18 -50, peça sobre o Almirante Negro João Cândido, líder da Revolta da Chibata  
2 AGO, 2022



## “O MÁGICO DE OZ – O MUSICAL” ESTREIA DIA 14 DE ABRIL NO TEATRO BRADESCO EM SÃO PAULO

13/04/2018 · Lucas Alves · Leave a comment

Diretor Billy Bond reinventa mais um clássico para divertir a família. Espetáculo é baseado no livro de Lyman Frank Baum. A atriz Bia Jordão interpreta Dorothy.

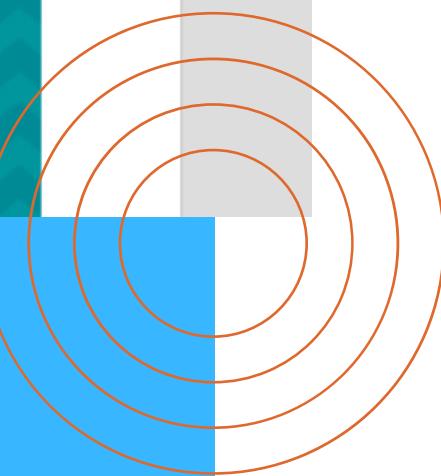
Depois de passar por Buenos Aires e Santiago do Chile e servido por mais de 1 milhão e 500 mil pessoas, o musical **O Mágico de Oz** chega com a versão 2018 à capital paulista para temporada a partir de 14 de abril. Recheada de recursos multimídia, a superprodução vai levar crianças e famílias a um mundo de fantasias, em mais uma realização da **Black & RedProduções**, no Teatro Bradesco.

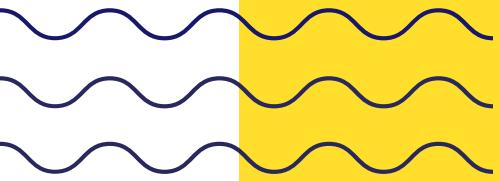
A direção é do mestre **Billy Bond**, artista italiano considerado um dos mais talentosos diretores de musicais em atividade no Brasil, responsável por produções como *After the DeLuge*, *Rent*, *A Bela e A Fera*, *Les Miserables*, *O Beijo da Mulher Aranha*, *Pinocchio*, *Natal Magico*, *Cinderella*, *Alice*, *Peter Pan*, entre outras.

No papel de **Dorothy** está a atriz mirim **Bia Jordão** (2012 – Musical Galinha Pintadinha – Personagem Maria Fernanda; 2013 – Série Zoo da Zu – Protagonista; 2014 – Musical Menino Maluquinho – Personagem Carol; e 2015 – Cúmplices de um Resgate (SBT) – Julia Vaz). Tem participação especial na série Que Talento, no Disney Channel – Personagem Bia.

### SIGA NOSSAS REDES SOCIAIS

- o [Instagram](#)
- o [Facebook](#)
- o [Twitter](#)
- o [YouTube](#)
- o [Loja](#)
- o [Carrinho](#)
- o [Finalização de compra](#)
- o [Minha conta](#)





antena1.com.br/promocoes/musical-cinderella

Ouça agora a nova temporada do podcast Lado Pessoal!

CINDERELLA  
ESTREIA 07 DE JANEIRO  
CONCORRA A PARES DE INGRESSOS!

REALIZAÇÃO: Opus!  
Teatro  
Bradesco  
SÃO PAULO - SP

Publicada em 12/01/2017 17:57:19

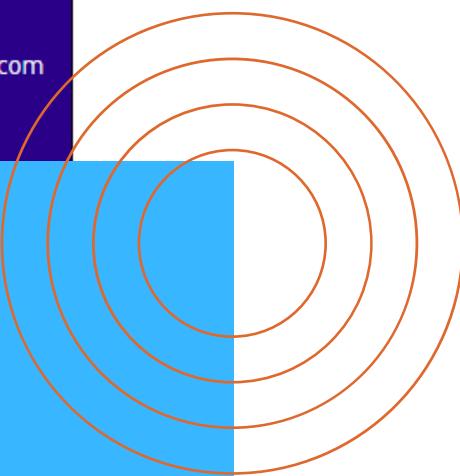
A magia do sapatinho de Cristal está de volta ao Teatro Bradesco, em São Paulo. Uma superprodução realizada pela Opus Promoções e Black & Red Produções, repleta de efeitos especiais, canções e, é claro, muita emoção. Está a fim de acompanhar a busca do príncipe

PUBLICIDADE

LATAM AIRLINES

São Paulo para Recife  
Voe de São Paulo a Recife por R\$ 471 em LATAM.com

A partir de R\$471



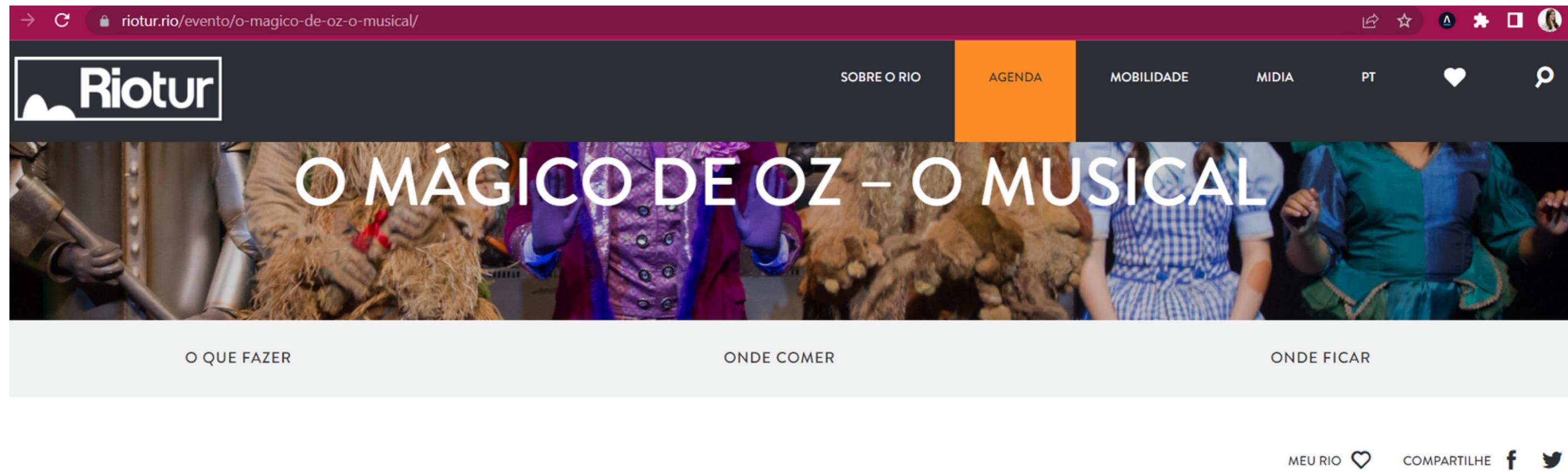


Crédito: Bianca Tatamiya

Para mais informações acesse [www.opuspromocoes.com.br](http://www.opuspromocoes.com.br)

Inspirado no conto original de *Jeanne Marie Leprince*, o musical **A Bela e a Fera** terá apresentações no Nordeste, em Recife, Natal e Fortaleza: 07 e 08 de maio, no Teatro RioMar Fortaleza (CE); 14 e 15 de maio, no Teatro Riachuelo (RN); 21 e 22 de maio, no Teatro RioMar Recife (PE). A direção é de **Billy Bond** e a realização é da **Black & Red Produções**, Opus Promoções e Ministério da Cultura. Confira o serviço completo abaixo.





The screenshot shows a web browser with the URL [riotur.rio/evento/o-magico-de-oz-o-musical/](http://riotur.rio/evento/o-magico-de-oz-o-musical/). The page has a dark header with the Riotur logo and a navigation bar with links: SOBRE O RIO, AGENDA (highlighted in orange), MOBILIDADE, MÍDIA, PT, and icons for heart and search. Below the header is a large image of performers in costume. The main title 'O MÁGICO DE OZ – O MUSICAL' is displayed in white text over the image. Below the image are three buttons: 'O QUE FAZER', 'ONDE COMER', and 'ONDE FICAR'. At the bottom right are links for 'MEU RIO' (with a heart icon), 'COMPARTILHE' (with icons for Facebook and Twitter), and a blue rectangular button.

riotur.rio/evento/o-magico-de-oz-o-musical/

Riotur

SOBRE O RIO AGENDA MOBILIDADE MÍDIA PT

O MÁGICO DE OZ – O MUSICAL

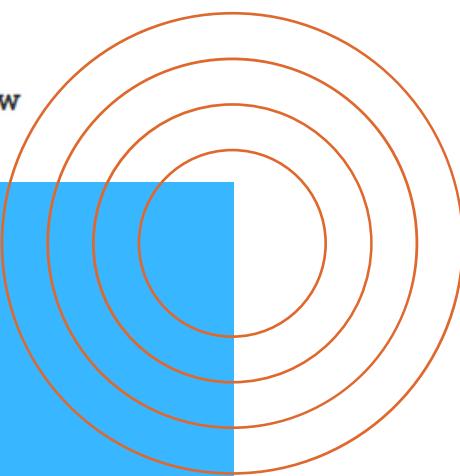
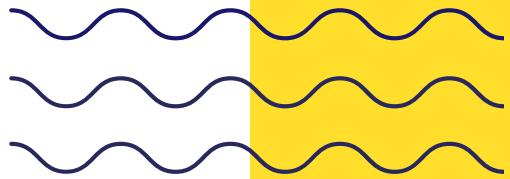
O QUE FAZER ONDE COMER ONDE FICAR

MEU RIO COMPARTILHE

O espetáculo transporta para o palco a obra de Lyman Frank Baum, de 1900, criador de um dos mais populares livros escritos na literatura americana infantil. São 32 atores em cena, 80 figurinos,

Depois de passar por Buenos Aires e Santiago do Chile e ser visto por mais de 1 milhão e 500 mil pessoas desde sua estreia em 2003, o musical *O Mágico de Oz* apresenta a sua nova temporada no Teatro Bradesco Rio à partir de 16 de março. Mais detalhes sobre horários das sessões podem ser encontrados no serviço ao final do texto. Dezesseis anos depois da estreia, **Billy Bond** consegue surpreender nesta superprodução ao acrescentar novidades ao espetáculo.

A superprodução musical tem realização da **Black & RedProduções**, adaptação de **Billy Bond** e **Lilio Alonso**, direção geral de dramaturgia de **Billy Bond** e **Andrew Mettine**, direção musical de **Bond e Villa**, direção de cena de **Marcio Yacoff**,



# DIREÇÃO E PRODUÇÃO ARTÍSTICA

**BLACK & RED**  
P R O D U C T I O N S



## BILLY BOND DIRETOR GERAL

Billy Bond se tornou um dos mais importantes diretores de musicais do Brasil, é responsável por produções como O Mágico de Oz, Peter Pan, Branca de Neve, After de Luge, Rent, Les Misérables e O Beijo da Mulher Aranha, entre muitas outras.

## ANDREA OLIVEIRA PRODUTORA GERAL

Com mais de 25 anos de trabalho em grandes produções e gestão de espaços culturais, Andrea Oliveira está a frente da produção geral dos musicais da Gepeto Produções.

## PAULA CANTERINI PRODUTORA EXECUTIVA E ATRIZ

Depois de um período de aperfeiçoamento na Espanha, Paula Canterini volta para São Paulo para conduzir a produção executiva dos musicais da Gepeto 52 Produções.

# EQUIPE



## ARTISTAS

Atores: Yasmine Mahfuz, Vanessa Ruiz, Diego Luri, Luiz Pacini, Luana Marthins, Ana Luiza, Marcio Yacoff, Ítalo Rodrigues.

Corpo de Baille: Alessandra Lorena, Alvaro de Padua, Amanda Portela, Camyla Gimenes, Carla Ribeiro, Luan Oliveira, Luiza Madureira, Marcia Souza, Mayla Betti, Nicole Peticov, Willian Rodolpho.

## FICHA TÉCNICA COMPLETA

Direção de Dramaturgia: Marcio Yacoff. Arranjos e direção musical: Vila/Bond. Adereços e próteses: Gilbert Becoust. Diretor Vocal: Thiago Lemmos. Designer de Coreografia: Italo Rodrigues. Realização Cenográfica: Cyrus oficinas. Designer de figurinos: Carlos Alberto Gardin. Designer make up artist: João Boccaletto. Direção Técnica: Angelo Meireles. Fotos: Henrique Tarricone.



**OBRIGADO**  
**GEPETO**  
**PRODUÇÕES**

**BLACK & RED**  
PRODUCTIONS